



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

LE GALLERIE DEGLI UFFIZI

Firenze

SA

**Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e
Paesaggio per la città metropolitana di
Firenze e le province di Pistoia e Prato**

Alla c.a del Soprintendente
Dott. Andrea Pessina

mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it

**Comune di Firenze – Direzione
Urbanistica**
Arch. Stefania Fanfani
direzione.urbanistica@pec.comune.fi.it

Prot. n.

po

Associazione di volontariato Idra
Alla cortese attenzione del legale
rappresentante *p.t.*
Sig. Girolamo Dell'Olio
idraonlus@pec.it

Difensore Civico della Toscana
Dott. Sandro Vannini
difensorecivicotoscana@postacert.toscana.it

**Oggetto: Procedura relativa alla Variante al Regolamento Urbanistico Ex Caserma Vittorio Veneto –
Trasmissione osservazioni**

Gentilissimi,

in ordine alla procedura relativa alla Variante al Regolamento Urbanistico relativa all'ex Caserma "Vittorio Veneto", lo scrivente Istituto intende osservare quanto segue.

Come è noto, le Gallerie degli Uffizi, complesso museale di rilevante interesse nazionale e internazionale comprendente, tra gli altri, il Giardino di Boboli e tutte le relative pertinenze e collezioni, sono un Istituto



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

LE GALLERIE DEGLI UFFIZI
Piazzale degli Uffizi n. 6, Firenze (50122)
Tel.: 055 2388715
Email ga-uff.legale@beniculturali.it
PEC: mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it

dotato di autonomia scientifica, contabile, finanziaria e organizzativa del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo.

Il Giardino di Boboli è infatti un museo a cielo aperto di inestimabile valore culturale, e come tale deve essere preservato nella sua totale integrità fisica tanto in superficie quanto nel sottosuolo; è dovere pertanto dello scrivente Istituto adoperarsi per mettere in atto ogni misura utile a tutelare, gestire e valorizzare le proprie collezioni, comprensive di beni archeologici, storico-artistici, architettonici, paesaggistici e naturali, il tutto in conformità alla normativa vigente.

Ciò posto, con riferimento alla procedura in epigrafe, preme segnalare alcuni profili di particolare rilievo come di seguito meglio specificati.

Il Parco Monumentale di Boboli, analogamente ad un sistema venoso di un corpo umano, si compone di cunicoli e condutture che trasportano l'acqua che rende rigogliosa la vegetazione, alimenta sorgenti e vivai, depositi e conserve, vasche che custodiscono preziose collezioni di piante acquatiche, fontane e giochi d'acqua che decorano le Grotte, tema tanto caro ai giardini storici monumentali fiorentini prima medicei e poi lorenese.

Come ampiamente documentato in copiosa bibliografia, il regime idraulico di Boboli, sfruttando la pendenza del declivio collinare e applicando empiricamente i principi fondamentali della scienza idraulica basata sulle leggi gravitazionali della fisica, è stato pensato e realizzato con un "impianto a caduta", mediante costruzione di acquedotti che ancora oggi alimentano il Giardino. Tra tutti gli acquedotti presenti e ancora perfettamente funzionanti, quelli esterni al Parco sono i più estesi e presentano tracciati chilometrici che arrivano sotto terra fino al Giardino.

Anche il drenaggio delle acque in Boboli è il risultato di un sapiente e delicato equilibrio: lo smaltimento delle acque piovane segue traiettorie ben precise, essendo il Giardino percorso da una fitta ragnatela di canali di drenaggio, primari e secondari, sia in superficie sia nel sottosuolo.

Da anni, la scrivente Amministrazione si adopera scrupolosamente al fine di preservare questo fragile e delicato equilibrio idrico e idrogeologico, sia mediante interventi di periodica manutenzione, sia attraverso la realizzazione di opere di manutenzione straordinaria, laddove necessario. Il tutto unitamente ad una costante attività di ricerca e di studio, fondamentale per ottemperare alla conservazione ed alla tutela di tale inestimabile patrimonio culturale.

Alla luce di quanto sinora esposto, è d'uopo rilevare la necessità che qualsivoglia iniziativa e/o intervento che interessi le aree immediatamente prossime al Complesso Museale di Boboli, debba essere posto in essere nel rispetto del primario obiettivo di garantire e preservare l'integrità del patrimonio culturale dello stesso.

In ragione di quanto sinora esposto, si chiede cortesemente alla S.V. di tenere in debita considerazione le sue osservazioni, al fine di adottare le più opportune determinazioni del caso.

Ringraziando anticipatamente della collaborazione, si inviano cordiali saluti

Il Direttore

Dott. Eike Schmidt



ES/PR/BML/SDL/ES



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

LE GALLERIE DEGLI UFFIZI
Piazzale degli Uffizi n. 6, Firenze (50122)
Tel.: 055 2388715
Email ga-uff.legale@beniculturali.it
PEC: mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it